



Inh.: Wolfgang Münch
Hauptstätterstr. 35
70173 Stuttgart
Tel.: 0711 - 55 32 805
Mail: info@kiste-stuttgart.de
Web: www.kiste-stuttgart.de

Öffnungszeiten: Mo. - Do. 18:00 - 1:00 Fr./Sa. 18:00 - 2:00

Mi 01.02. 21:00 Uhr	La Forge pres.: MAD <i>Martin Meixner - Hammond, Dirk Blümlein - Bass, Antoine Fillon - Drums</i>
Do 02.02. 21:00 Uhr	IG JAZZ DCNM meets the vibe www.dbw-music.de <i>Dominik Wagner - Trompete, Christoph Beck - Saxofon, Benjamin Pops Wilson - Vibraphon, Nico Amrehn - Bass, Markus Zink - Schlagzeug</i> www.igjazz.de
Fr 03.02. 22:00 Uhr	Praise the low www.praisethelow.de <i>Frank Apel - voc/git/noise, Michael Fiedler - loops/dubz/noise</i>
Sa 04.02. 22:00 Uhr	Between Blue + Minor Three Akustik-Pop-Rock
Mo 06.02. 21:00 Uhr	Geenius Monday - Gee Hye Lee Trio <i>Gee Hye Lee - Piano, Markus Bodenseh - Bass, Torsten Krill - Drums</i> www.geehyelee.com
Di 07.02. 21:00 Uhr	Das kleine Orchester der Kulturen <i>Kandara Diebata - Kora & Gesang, Ufuk Gacipa - Gesang, Christoph Weigold - Bass, ...</i> www.orchesterderkulturen.de
Mi 08.02. 21:00 Uhr	bodensehs metronome art www.bodenseh.de <i>Ekkehard Rössle - Bassklarinette, Günther Weiss - Gitarre, Michael Meier - Vj, Markus Bodenseh - Bass/Beats</i>
Do 09.02. 21:00 Uhr	Franz Berschel & Friends feat. Daniel Messina <i>Franz Berschel - Klavier, Joel Locher - Kontrabass, Daniel Messina - Drums</i> www.myspace.com/franzberschel www.myspace.com/danielmessina
Fr 10.02. 22:00 Uhr	Philipp Eissler & Band <i>Philipp Eissler - Gesang/Gitarre/Stompin' Bass, Steffen Münster - Mandoline, Sheila Eckhardt - Gesang</i> www.myspace.com/eisslerphilipp
Sa 11.02. 22:00 Uhr	BIKO & THE DAMAGED LABOUR HORNS www.bikomusic.de
Mo 13.02. 21:00 Uhr	ANTONIO CUADROS DE BÉJAR & LATIN AFFAIRS "The Monday Sessions" www.myspace.com/latin_affairs <i>Gerhard Mornhinweg - Trompete, Eberhard Budziat - Posaune, Antonio Cuadros De Béjar - Gitarre, Markus Braun - Bass, Daniel Messina - Drums</i>
Di 14.02. 21:00 Uhr	Martin Meixner meets musicians www.martinmeixner.de
Mi 15.02. 21:00 Uhr	danopticum - freeformtracking <i>Lilith - Vocals, Jean Pierre Barraqué - Keyboards/Elektronik, Christoph Dangelmaier - E-Bass, Zbikbeat - Drums/Sequencer</i> www.myspace.com/danopticum
Do 16.02. 21:00 Uhr	Stephan Becker Trio www.stephan-becker-trio.de <i>Stephan Becker - Piano, Stefan Rey - Bass, Thomas Esch - Drums/Perc.</i>
Fr 17.02. 22:00 Uhr	Mit MIR in die KISTE: The Nite Steadies www.thenitesteadies.de www.mir-stuttgart.de
Sa 18.02. 22:00 Uhr	Toni Crash (CH/D) + The Zar of Pandama www.tonicrash.com www.thezarofpandama.com
Mo 20.02. 21:00 Uhr	Geenius Monday - Sensible Triomusik <i>Ekkehard Rössle - Saxofon, Gee Hye Lee - Piano, Joel Locher - Bass</i> www.geehyelee.com
Di 21.02. 21:00 Uhr	Anne Czichowskys VOCAL ENCOUNTERS: Liv Solveig Wagner & Rolf Ableiter <i>Liv Solveig Wagner - Gesang/Violine, Rolf Ableiter - Gitarre/Gesang</i> www.annesingsjazz.com www.myspace.com/livwagner
Mi 22.02. 21:00 Uhr	IG JAZZ Speak Loh: Blue Note - Jazz und Soul <i>Jürgen Hagenlocher - Tenorsaxofon, Wolfgang Fuhr - Tenorsaxofon, Ingmar Kerschberger - Altsaxofon, Wiliam Lecomte - Klavier, Jens Loh - Kontrabass, Jörg Eckel - Schlagzeug</i> www.igjazz.de www.myspace.com/jensloh
Do 23.02. 21:00 Uhr	IG JAZZ Christian Eckert „4nach12“ <i>Steffen Weber - Sax, Christian Eckert - Gitarre, Jens Loh - Bass, tba - Drums</i> www.christianeckert.com www.igjazz.de
Fr 24.02. 22:00 Uhr	Good Men Gone Bad www.gmgmb.de <i>Dr.J - Vocals/Gitarre., Sleepy Dee - Gitarre/Vocals, J. Paul - Bass, Ulli Stotz - Dr.</i>
Sa 25.02. 22:00 Uhr	Mckinley Black www.mckinleyblack.com
Mo 27.02. 21:00 Uhr	ANTONIO CUADROS DE BÉJAR & LATIN AFFAIRS "The Monday Sessions" <i>Reinhold Uhl - Tenorsaxofon, Ralf Reichert - Trompete, Julián Montilla - Congas, Antonio Cuadros De Béjar - Gitarre, Markus Braun - Bass, Daniel Messina - Drums</i> www.myspace.com/latin_affairs
Di 28.02. 21:00 Uhr	IG JAZZ Jamsession www.igjazz.de <i>Fabian Meyer - Piano, Sebastian Schuster - Bass, Martin Grünewald - Drums</i>
Mi 29.02. 21:00 Uhr	Trio Igarapé www.myspace.com/igarape <i>Marcel Waldburger - Piano, Leon Duncan - Bass, Massimo Buonanno - Drums</i>



IG Jazz Stuttgart pres.: **DCNM meets the vibe**
Do 02.02. 21:00 Uhr
Viel zu selten trifft man das Vibraphon leider auf Bühnen an, gehört es doch zweifellos zu einem der schönsten Instrumente in der Jazzmusik. Grund genug für 4 junge Stuttgarter Musiker den bekanntesten aus Amerika stammenden Vibraphonisten Benjamin "Pops" Wilson für dieses besondere Konzert einzuladen. Geboten wird ein abwechslungsreiches Programm, bestehend aus Klassikern großer Vibraphonisten wie Milt Jackson oder Terry Gibbs, sowie Eigenkompositionen der Bandmitglieder.

Geenius Monday - Gee Hye Lee Trio
Mo 06.02. 21:00 Uhr

Das Trio um die koreanische Pianistin Gee Hye Lee spielt erfrischenden Jazz. Und zwar zusammen mit dem Schlagzeuger Torsten Krill und Markus Bodenseh am Kontrabass. Hier finden sich drei MusikerInnen, die sich als gleichberechtigte Partner sehen und musikalische Aussagen treffen. Mit ihrer brillanten Technik lässt die zweite beim Baden-Württembergische Jazzpreis 2011 keine pianistischen Wünsche offen. Das Triokonzept der Pianolegende Bill Evans wollen die drei Wahlstuttgarter zeitgemäß in die heutige Zeit übersetzen.



Antonio Cuadros De Béjar & LATIN AFFAIRS
"The Monday Sessions" Mo 13.02. 21:00 Uhr

Mit dieser neuen Montagsreihe in der Kiste, will Antonio Cuadros De Béjar das grosse Spektrum des Latin Jazz aufzeigen.

Heute: "Latin Brass" - Eine kleine Auswahl aus dem Lieblingsstücke von den beide Routiniers die heute zu Gast bei Latin Affairs sind.

danopticum - free form tracking feat.: Lilith
Mi 15.02. 21:00 Uhr

FFT machen „Techno Jazz“ und fusionieren die Improvisation des Jazz mit der sequenziellen Ästhetik des Techno.

„FFT“ - mit dieser Band hat Zbikbeat seine „all time“ Lieblingsmusiker zusammen gebracht und präsentiert mit "Lilith" eine der begabtesten und aufregendsten Stimmen Stuttgarts.



Anne Czichowsky's VOCAL ENCOUNTERS:

Liv Solveig Wagner & Rolf Ableiter

Di 21.02. 21:00 Uhr

Mit außergewöhnlichen und feinfühligem Liedern schafft Liv den Spagat zwischen ihren eigenen Songs, skandinavischen Folkliedern und selbst arrangierten Jazzstandards. Die norwegisch-deutsche Sängerin und Geigerin lebt und arbeitet in New York. Nach Deutschland kehrt sie immer wieder zurück, um mit verschiedenen Jazz und Pop Formationen aufzutreten und vor allem mit dem Mitmusiker und Produzenten Rolf Ableiter ihr Debüt-Album aufzunehmen, das sie nun auf Clubtour in intimer Duo-Atmosphäre präsentiert.

IG Jazz Stuttgart e.V. pres.: Mi 22.02. 21:00 Uhr

Speak Loh: Blue Note - Jazz und Soul

Mit gleich Sechs Musikern präsentiert „speak Loh“ diese Mal ein Hardbop-Ensemble in bester „Blue Note“-Manier und spielt zu diesem Anlaß Meilensteine der vergangenen fünf Jazz-Dekaden. Kompositionen unter anderem von John Coltrane und Wayne Shorter im audio-visuellen Großformat zum Besten geben. Alles garantiert in 3-D, Farbe und Stereo!



Trio Igarapé Mi 29.02. 21:00 Uhr

Brasil Jazz vom Feinsten. Ein „Caipirinha“ für die Ohren, gemixt aus quirliger Freude und virtuosem Spiel. Trio Igarapé, gegründet im Herbst 2009, sind drei Musiker, die zusammengefunden haben, um voller Spielfreude in die Welt brasilianischer Musik einzutauchen. Sie spielen Jazz und lassen sich dabei von Rhythmen wie Samba, Bossa Nova, Baião, oder Afoxé inspirieren.



Praise the low Fr 03.02. 22:00 Uhr
Michael Fiedler (alias Tokyo Tower), Stuttgart's umtriebiger Musiker und DJ und Frank Apel, ein nicht weniger rastloser Musiker und Songwriter aus Echterdingen, gründen das Duo -praise the low-. Frank tobt sich in den 90ern als

DJ in den Clubs aus, später entdeckte er seine Leidenschaft zum Jazz und Folk und tourte mit verschiedenen Bands, bis er sich im neuen Jahrtausend ausschließlich seinem Soloprojekt Jafuro widmete. Michael, durch seine Bands, Produktionen und Kollaborationen erarbeitet er sich einen Namen in der Elektronik Szene. Dreht als Remixer für so illustre Szenegrößen wie Noiseshaper, 2Raumwohnung, Spillsbury, Eric Sumo, ... am Mischpult. In den letzten zwei Jahren sorgte gemeinsam mit Anna Illenberger als ANNA GEMINA für Furore.

BIKO & THE Damaged Labour Horns

Sa 11.02. 22:00 Uhr

Langjährige Bühnenerfahrung hat sich in dieser Band gefunden. Und der Spaß an der Musik ist dabei jederzeit hör- und spürbar. Zu den Gründern der Band gesellten sich nach und nach weitere Musiker mit verschiedenen Hintergründen bis man bei der heutigen Besetzung ankam. So mischen sich in der aktuellen Besetzung vom Rock bis Jazzmusiker verschiedene Charaktere zum unverwechselbaren Sound der Band.



Stephan Becker Trio Do 16.02. 21:00

Sowohl seine Balladen als auch seine virtuoseren Stücke begeistern durch Einfallsreichtum und Gesanglichkeit in den Melodien. Moderne Grooves, Elemente des Funk sowie der französischen Filmmusik werden gekonnt in die Jazztradition integriert. Das Trio ist live ein großes Hörvergnügen, das dem Publikum lange in Erinnerung bleiben wird.

IG Jazz Stuttgart pres.: „4nach12“

Do 23.02. 21:00 Uhr

ist ein Projekt des Saxophonisten Steffen Weber und des Gitarristen Christian Eckert. Diese Band dokumentiert einen Punkt in der Laufbahn, an dem die beiden Bandleader musikalisch und privat einen Grad der Ruhe erreicht haben, den sie an die Hörer weitergeben möchten. Dies machen sie mit der Musik, die sie von Beginn an lieben, aber noch nie konsequent aufgenommen haben: den Standards der Jazzära, die auf ihrer brandneuen CD „Standards“ zu hören sind.



Klavierwerkstätte ARNOLDS
Der richtige Weg zum guten Ton:
Tel. 0 70 31. 07 00 44 www.klavier-arnolds.de



Franz Berschel & Friends Do 09.02. 21:00 Uhr
Ein fantastisch besetztes Trio erwartet an diesem Abend die Konzertbesucher, um ein abwechslungsreiches Jazz-Programm zum Besten zu geben, das Swing, Latin, Rock und Pop in sich vereint. Im Mittelpunkt stehen dabei die farbenreichen Kompositionen des Pianisten Franz Berschel, der auf ein Neues zusammen mit Joel Locher am Kontrabass und, zum ersten Mal, mit dem argentinischen Ausnahmeschlagzeuger Daniel Messina in der Kiste spielt.

Philipp Eissler Fr 10.02. 22:00 Uhr

Inspiriert von Blueslegenden wie "Son House", "Robert Johnson" aber auch neuen Künstlern wie "Seasick Steve" oder "The Tallest Man On Earth" spielt Philipp Eissler, Popstudent an der Musikhochschule Stuttgart, seine eigene Version des ursprünglichen Blues und Folks. Unterstützung kommt dieses Mal von Steffen Münster, ebenfalls Musikstudent und erfahrener Jazz Gitarrist. Gespielt wird im Duo aus Gitarre und Mandoline, hinzu kommt Gesang und ein treibender Stompin' Bass.



Mit MIR in die KISTE: THE NITE STEADIES

Fr 17.02. 22:00 Uhr

THE NITE STEADIES fühlen sich ihren Vorbildern der klassischen Ska Zeit verbunden, ohne sich dabei zu sehr in der eigenen musikalischen Bandbreite einzuschränken. Aber Ska heißt nun mal Offbeat und Offbeat ist nun mal Ska. Ein bisschen Rocksteady gehört natürlich auch dazu und wenn schon beim Rocksteady angekommen, darf doch das eine oder andere Skinny-Reggae-Tune nicht fehlen.

Geenius Monday - Sensible Triomusik

Mo 20.02. 21:00 Uhr

Minimalismus - natürlich mit gelegentlichen Ausflügen - von 3 IndividualistInnen (Gee Hye Lee, Ekkehard Rössle und Joel Locher), die es sich zur Aufgabe gemacht haben, einen homogenen Klang zu finden, welcher egoistische Anwandlungen als eher störend empfinden würde. Oder einfacher gesagt: Sensible Triomusik.



Mckinley Black Sa 25.02. 22:00 Uhr

Mckinley Black ist eine charismatische und dynamische Künstlerin der internationalen Acoustic Music Scene. Sie schafft es Einflüsse von Rock, Blues, Soul und Country zu einem einzigartigen Stil zu vereinen. Die Amerikanerin begeistert ihre Fans, wie auch die Musikkritik mit ihrer eindrucksvollen Stimme und versiertem Gitarrenspiel. Eine authentische Künstlerin, die ihr Publikum weltweit inspiriert.

Kiste - LiveMusik, JazzClub & Bar

Inh.: Wolfgang Münch
Hauptstätterstr. 35
70173 Stuttgart Tel.: 0711 - 5532805
www.kiste-stuttgart.de info@kiste-stuttgart.de
Booking: booking@kiste-stuttgart.de



Februar 2012

KISTE
LiveMusik,
JazzClub & Bar

